1	- Antiguvernamentabilele septentrionale au paralelipipedizat tiradele cernoziomurilor. - Aha! Dar dinamometamorfismele? Feromicroazoteaza? - Nu! Dinamometamorfismele nu mai feromicroazotează calificabilele imitãtivităţii anemomanice, ci doar pronosportifializeazã pojijiile ce le remarcaserãm prin ihtiotomii coccigiene. Dar bididiile ififlii ... sunt recognoscibiliante? - Oarecum ... Deoarece, teleenciclopedianta paralelogramiatã, din dreptul colorifloril, condroblastiase zozoalinierea metiloazolinonului.
2	- Spune-mi cine soseşte pe şosea? - Pe şosea soseşte un sas cu un sac şi aici mai sunt şase saşi cu şase saci. - Cum? Pe şosea soseşte un sas cu un sac şi aici mai sunt şase saşi cu şase saci? - Da, pe şosea soseşte un sas cu un sac şi aici mai sunt şase saşi cu şase saci! - Aha, dacă pe şosea soseşte un sas cu un sac şi aici mai sunt şase saşi cu şase saci, deci vor fi şapte saşi cu şapte saci.
3	Agãţaţi-ai poamele calului de poalele podului.
4	Am o prepeliţã pestriţã cu paisprezece pui de prepeliţã pestriţi. E mai pestriţã prepeliţa pestriţã decât cei paisprezece pui de prepeliţã pestriţi, iar mai pestriţ decât prepeliţa cea mai pestriţã este prepeliţoiul cel pestriţ. – exerciţiu pentru **sunetul p**
5	Am o vâjâitoare care vâjâie ca un avion vâjâitor. Vâjâie tare vâjitoarea, dar mai tare vâjâie avionul vâjâitor.
6	Am şapte lãnticele, pãnticele, chistovãnticele, nici o lãnticã, pãnticã, chistovãnţicã nu se poate lãntici, pãntici, chistovaãntici fãrã cealaltã lãnticã, pãnticã, chistovãnţicã!
7	Am un bou breaz bârlobreaz din vacile Bârlobrezeanului. Nu-i nevoie a zice bou breaz bârlobreaz din vacile Bârlobrezeanului, dar e nevoie de a dezbrezi brezătura boului breaz bârlobreaz din vacile Bârlobrezeanului.
8	Am visat că visam că te visez că mă visai.
9	An aram, soc ardeam, Şi-o şea rea la cal aveam.
10	Arhiepiscopul Constantinopolului vrea să se dezarhiepiscopoconstantinopolizeze.
11	Armura arămie a asprului atrid Agamemnon, atârnată asupra altarului atic, atrăgea, aşadar atenţia armatorilor anatolieni, amici ai anticilor armate arhaice, aşteptând atenuarea aţâţărilor anarhice ale aprigului Achille.
12	Asul de picã micã picã de pe pasãrea micã Doiul de picã micã picã de pe pasãrea micã Treiul de picã micã picã de pe pasãrea micã …………………………………………………….. Zecele de picã micã picã de pe pasãrea micã Juvetele de picã micã picã de pe pasãrea micã Dama……………………………………………… Popa…………………………………………….. *Cine a ajuns la popã câştigã jocul!*

13	Balaban Bălăbănescu bâlbâieşte bâlbâituri bâlbâite pe negândite.
14	Bambi poartă podoabe pembe cu bumbi. Bambi e împodobit şi îmbrobodit. Bambi bombăneşte. Bambi e ambiţios.
15	Barbu cu barda bradul lovea, bradu-n baltă brusc cădea şi pe-o broască o bruia.
16	Boul breaz, bârlobreaz, lesne-a zice boul breaz, dar mai lesne-a dezbârlobrezi bârlobrezitura din boii bârlobrezenilor.
17	Bucur şi Bucura se bucurã cã Bucurel e bucuros în Bucuresti. – exerciţiu pentru **sunetul b**
18	Bucură-te cum s-a bucurat Bucuroaia de bucuria lui Bucurel care s-a întors bucuros de la Bucureşti.
19	Când am zis c-am zis c-om zice, că tu zici c-am zis c-om zice, nici n-am zis c-am zis c-om zice, da tu zici c-am zis c-om zice.
20	Cântecul cântat de cântãreaţa încântãtoare încântã cântãreţul încântat de cântarea cântãreţei.
21	Capra albă, piatra albă, calcă capra, crapă piatra.
22	Capra neagră-n piatră calcă, Cum o calcă-n patru crapă! Crapă capul caprii-n patru, Cum a crăpat piatra-n patru! Capra neagră calcă-n clinci, Crapă capu caprii-n cinci Cum a călcat capra-n clinci. Capra paşte lângă casă Capu caprii crape-n şase! Capra noastrã n-are lapte Crãpa-i-ar coarnele-n şapte! Capra-n piatrã a cãlcat Piatra-n patru a crãpat, Povestea s-a terminat!
23	Cărămidarul cărămidăreşte cu cărămida cărămidarului din cărămidărie.
24	Casa săritorilor răsuflaţi ţesuse sarsanalele suspinelor.
25	Castelul e-acelaşi în aer şi-n apă. Trecutul pe poartă copoii şi-i scapă.

	Crini umblă pe-un drum de căutări jucăuşe parcă-şi duc în potire viitoarea cenuşe. Scăpat dintr-o stemă tăiată în poartă, un uliu tâlcuieşte rotire de soartă. Stuparul ceresc peste ciuturi se-ndoaie, în mierea fântânilor barba şi-o-nmoaie. Zăboveşte prin rostul grădinilor pajul. Un zbor de lăstun iscăleşte peisajul.
26	Cât era el de uncheaş, la urcuş cu uşurinţă, un uşor uşer uşarnic uşuia cu-un umeraş uliul mare-uriaş.
27	Ce cereau cercetătorii cearceafurilor ceruse şi cetăţeanul cerşetor.
28	Ceea ce cerea celebrul Cicero şi cei cinci sute cincizeci şi cinci de ciraci ai săi gemând geniilor degenerate, n-au acceptat-o Cezar şi ceata ingenioşilor cetăţeni certaţi cu cerinţele cercurilor centrale! – exerciţiu pentru **sunetele ce** si **ge**
29	Cele sapte muze Cu priviri de zuze Scriu ca sã se amuze Versuri andaluze ! Şase cãlãuze Încearcã s-acuze Cinci femei lehuze Cã ar fi farfuze. Cinci fine meduze, geometrii confuze, Cu unghiuri obtuze Şi ipotenuze !

	Patru buburuze, Roşii archebuze, Bâzâie ursuze Zburând pe peluze ! Trei babe mofluze Fãrã dinţi şi buze Trag turte pe spuze, Fãrã sã se scuze. Douã autobuze Lovite de-obuze Au lumini difuze, Şi defect la diuze Una din ecluze La uşi cu mezuze Luptã cu taluze Punându-şi ventuze.
30	Cici citise cincinalele lecitinei încercând cioarecii încercănaţi ai Ciociolinei ciocolatii.
31	- cele cinci sute cincizeci şi cinci de ciuperi ciuruite pentru ciorba lui Ciorbea
32	Cine a zis cã am zis cã-i zice? Eu n-am zis şi nici n-oi zice. Când voi zice atunci sã zicã, C-am zis eu c-am zis cã-i zice.
33	Cititorul licita acid Dacia adâncită.
34	Ciubotarul are o ciubotărie unde ciubotăreşte ciubote şi ciuboţele.
35	Cocostărcărel s-a dus la cocostărcărie sã se descocostărcărească de cocostărcăroaica lui.
36	Colo-n vale p-un pitroi stã o codobaturã şi un codobăturoi, codobăturoiul codobătureşte codobatura, codobatura nu poate codobături codobaturoiul.
37	Cosaşul Saşa când coseşte

	Cât şase saşi sasul coseşte Dar însuşi Saşa-i sas cât şase Şi-n sus şi-n jos la casa sa Coseşte Saşa şi-n şosea Şi şase case Saşa-si ştie. - Ce şansã!. Saşa-şi spuse sieşi.
38	Crape capu caprii-n patru, Cum a crapat piatra-n patru!
39	Creaţă isteaţă, zâmbitoare şi glumeaţă, scandează cu dicţie fără interdicţie fel de fel de poezii - azurii - cu copii şi făclii, pe hârtii, mii şi mii apoi pe-un cal merg la bal triumfal
40	- cupa cu capac capac cu cupa
41	Cupa cu capacul lacătelor rococo cotcodăcea croncănind clocotitor.
42	Descotorosirea ascendentã particularizatã în protestamentul ireprosabilitãţii occidentale contribuie adânc şi în mare mãsurã la rãrirea reverberatã şi nevertebratã a procreãrii repetate semnalând broaştelor, broscuţelor şi brutelor cum cã cinci sute cinci zeci şi şase de case s-au zãrit pe serpentine şi şacalii, şobolanii, şopârlele şi şoşonii s-au veştejit ca nişte viteji ducând la probleme gastrointestinale1 şi bineinţeles de la sine înţeles pneumologice creând probleme problematice grave acidului dezoxiribonucleic, dezrobind sclavagismul scursurilor toxice, eliminând procrearea pronosticului profesionist sau profesional care are jeleu şi pajurã, dar şi prãjituri regizorale jecmãnind apostazia pamponului bombardamentelor.
43	- Doisprezece cocostârci pe casa lui Kogălniceanu
44	Domnule Director, Doamna Dida Drăgan doreşte două dude din dudul dumneavoastră de dincolo de drum.
45	Domnule Dudău, dă-mi două dude din dudul dumitale de dincolo de drum!
46	Duc în bac sac de dac, aud crac, o fi rac? O fi drac? Face pac, aud mac, aud oac, nu e rac, nu-i gândac, nu e cuc, nu-i brotac, îl apuc, îl hurduc. E tot drac.
47	Duduind ne-a dădăcit vădana Didona ca o dochie deochiată. Dudul dezice: 'Dac-a fost o doică?/ Dacă dându-şi duhul?'
48	E pestriţã prepeliţa pestriţã, dar mai pestriţi sunt puii prepeliţei pestriţe.
49	Epopeea energicului etolian Eratostene era expusã esteţilor eleni, evitându-se erorile emise, elaborându-se expresii echilibrate, enunţându-se etica emoţiilor estetice.
50	Eu pup poala popii, popa pupã poala mea!
51	Fata are flori pe prispã, Prispa are flori, Fata are flori pe prispã, Prisma are flori.
52	Fata fierarului fierbe fasole fiartã fãrã foc fiindcã focul face fum. **– pentru sunetul f**

53	- Fiţa-Fiţa fofârliţa fofârli fofârlifiţa nu putea să fofârlească pe mierloiul fofârloiul fofârli fofârlifoiul, iar mierloiul fofârloiul fofârli fofârlifoiul nu putea să fofârlească pe mierliţa fofârliţa fofârli fofârlifiţa.
54	Florica, fata fostului funcţionar, face fasole fiartã fãrã foc fiindcã focul face fum.
55	- Flutur pe punte, flutur sub punte. (*de trei ori*)
56	- Fofiţă fondofirliţă, forofifo - fenderliţă şi fifoi fondofirloi, forofifo - fenderloi
57	Fuflendãreasa a plecat sã se fuflendãreascã cu fuflendaroiul, dar fuflendaroiu nu ştia sã se fuflendãreascã cu fuflendãreasa.
58	Găina ouă, Nouă ouă, Nouă ouă nouă. (*de trei ori*)
59	Găinuşa orbului, Şade în vârful stogului, Şi numără ouăle: Câte, câte, câte unul, Câte, câte, câte două, Câte, câte, câte trei… (*se numără până la zece*)
60	Gândindu-mã cã te gândeşti cã mã gândesc la tine, gândeşte-te cã mã gândesc cã te gândeşti la mine. **– pentru sunetul g**
61	Geamgii geamurilor geologic germinate cotonogeau cu triajele gergevelelor.
62	Ghicind gândul Hogei, Aga Han gonea ghiaurii hăinindu-i cu hangerul ca pe guzgani hai-hui.
63	Gigi giugiulea giulgiul Giurgiului.
64	- Gloaba galului îngălată, înglodată gâlgâia.
65	- Hohoteau hăhăind dihăniile lehamitei într-un şah hahaleric.
66	1. Iatã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack . 2. Şi iatã hambarul pe care tâmplarul l-a fãcut lângã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack. 3. Şi iatã canarul ce-şi face cuibarul atras de grânarul ce stã în hambarul pe care tâmplarul l-a fãcut lângã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack. 4. Şi iatã motanul ce-nhãţa canarul ce-şi face cuibarul atras de grânarul ce sta în hambarul pe care tâmplarul l-a fãcut lângã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack. 5. Şi iatã canarul ce-şi face cuibarul atras de grânarul ce sta în hambarul pe care tâmplarul l-a fãcut lângã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack. 6. Şi iatã calul ce dã cu copita-n ogarul ce-aleargã motanul ce-nhaţã canarul ce-şi face cuibarul atras de grânarul ce sta în

	hambarul pe care tâmplarul l-a fãcut lângã casa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack. 7. Şi iatã-l pe Jack ce biciuie armãsarul ce dã cu copita în ogarul ce-alergã motanul ce-nhaţã canarul ce-şi face cuibarul atras de grânarul ce stã în hambarul pe care tâmplarul l-a facut lângã asa pe care zidarul i-a zidit-o lui Jack.
67	Ies afară Poac de scară Iesă-n tindă Poac de grindă Intră-n casă Poac de masă.
68	În vârf de fraf prea brav in praf un greier grav pare-un zaraf.
69	Intecontinentantul nu se dezintercontinetalizează niciodatã.
70	Înţepăturile ţânţarilor înteţeau ţurţurii ţâfnoşi ai muştei ţeţe.
71	Lumânările leliţei Leonora legalizaseră rămurelele lalelelor liliachii.
72	Luni la lumina lumânării luminatã de lunã prin luminator ia luminat o luminiţã în lumina ochilor.
73	Mormolocii momiţi mimetic comemoraseră ramificaţiile milimetrice înmagazinând endometacinul lucidităţii memorialisticii înmărmurite numismatic.
74	Nu-i greu a zice titiridva tidva, da-i greu a destitiridvi titiridvitura titiridvei tidvei.
75	O babã bãlanã mãnâncã o bananã babanã.
76	O barzã breazã face zarvã pe-o varzã.
77	O coropişniţã şi un coropişnţoi se coropişniţeau la noi pe gunoi. Nu coropişniţa coropişnîtea pe coropişnţoi, ci coropişniţoiul coropişniţea pe coropişniţã.
78	O întâmplare'ntâmplatoare s-a'ntâmplat în tâmplãrie când tâmplarul a lovit pe tâmplãriţã drept în tâmplã şi'a tâmpit-o .
79	O mierliţă fuflendiţă fuflendi-fuflendăriţă nu poate să fuflendească fuflendi-fluflendăreasacă pe mierloiul fuflendoiul fuflendi-fluflendăroiul. Dar mierloiul fuflendoiul fuflendi-fluflendăroiul poate ca să fuflendească fuflendi-fluflendăreasacă pe mierliţa fuflendiţa fuflendi-fuflendăriţă.
80	O mierliţă-fofârliţă fofârli-fofârlifiţa N-a putut să fofârlească fofârli-fofârliţească Pe mierloiul fofârloiul fofârli-fofârliţoiul Dar mierloiul fofârloiul fofârli-fofârliţoiul A putut să fofârlească fofârli-fofârliţească

	Pe mierliţa-fofârliţa fofârli-fofârlifiţa.
81	- O sapã latã, douã sape late, şapte sape late şi încã alte sape late şi alte şapte sape late
82	Oaia aia e a ei, eu i-o iau.
83	Odinioarã onorabilul orãdean Olimpiu Opreşan oferea onorific ostenitului orheian Oprea Onofrei o odaie ocazional ornamentatã.
84	Până când a cărămidărit cărămidarul pe cărămidăriţă, a cărămidărit cărămidăriţa pe cărămidar la fel cum ar fi vrut cărămidarul să cărămidărească pe carămidăriţă.
85	Papucarul papucãreşte papucii nepapucãriţi ai papucãresei, dar papucãreasa nu poate papucãrii papuci nepapucãriţi ai papucarului care papucãreşte papuci nepapucãriţi.
86	*Paraskavedekatriafobia* e mai rea decât *hipopotomonstrosecvipedaliofobia*, dar mai uşoarã decât *venustrafobia*, *ablutofobia* sau chiar *logizomecanofobia*. P.S. – *Hipopotomonstrosecvipedaliofobia*: este o fobie formatã din 'numai' 32 de litere care - culmea – semnificã teama unui individ de cuvintele lungi.
87	- Pasarela apăsa aspru upsarinul lapsusului.
88	- Patrusprezece pritocitori într-o pritocitorică mică!
89	- Pe cap un capac, pe capac un ac.
90	- Pila-n pungã, punga-n pilã, pilãlãu cu pila lungã a pili pila pe dungã…….pila-n pungã, punga-n pilã, pilãlãu cu pila lungã a pili pila pe dungã …
91	- Pili-aş cu pila lungã, pila-n pungã, punga-n pilã
92	Pipotele priponite în panoplia paralelipipedelor pompau pipăind pampoanele laptopurilor.
93	Piropopircãniţa se piropopircãnea într-o piropopircãrie pentru un piropopircãnel.
94	Preaplecat primesc porunca Privind punga prea plinuţă Pizmuind pe prinţul paşă Pentru piatra perlă prinsă.
95	Preotul a fost la protopopiat în timpul postului apostolesc, iar când protopopul l-a întrebat: - Doreşti sã fii protopopizat? El a raspuns: - Nu doresc să fiu protopopizat de cãtre protopopianicul ce propovăduieşte prin poveţe postite povăţuit, dar doresc sã fie protopopizat acel protopop, care încã nu este protopop, ci doar preot popit, şi care a propovãduit numeroase apostile protopopianistice, în timp ce eu voi fi protopopizat doar când preotul neprotopop va propovãdui popistice protopoape.
96	Primprejur plimbãrile prin ploaie prilejuiesc plãceri proprietarilor provinciali.
97	- prin Vulturi vântul viu vuia.
98	- Putina pritocitoare cu doisprezece pritocitori tot într-o pritocitoare

99	Rege Paragarafaramus, când te vei desoriginaliza? Mã voi desoriginaliza când cel mai original dintre orginali se va desoriginaliza. Dar cum ce mai original dintre originali nu se va desoriginaliza, regele Paragarafaramus nu se va desoriginaliza.
100	- Retevei de tei pe mirişte de mei
101	Ricã nu ştia sã zicã: râu, rãţuşcã, rãmuricã, dar de când baiatu-nvaţã poezia despre raţã, Rica ştie-acum sã zicã: râu, rãţuşcã, rãmuricã.
102	Roua rece-n auroră Printre pietre, de-aur pare Printre ramuri, prin pripoare, Parc-ar fi mărgăritare. Grindina, prin grinzi, în ropot Rupe-n rânduri, nor cu nor Trăsnetul în patru crapă, Piatra caprei din pripor. Arar rariştea răreşte Vreascuri în cărări uşor. Ori o piatra crapă-n patru Ori o capră calcă-n piatră. Patru pietre crap prin capre Patru capre crap prin pietre.
103	Să sugi sucul soclului sacru, susţine sasul Seselius.
104	Şapte sape late Sapă-n sus şaite Peste şapte sate Şi-alte şapte sape Peste şapte sate.
105	Şapte sape late şi alte şapte sape late, şi încă şapte sape late, şi încă şapte sape late, şi încă şapte sape late.
106	Sarcastic susurul susanului ascuns sâsâia solitar.
107	Saşa şuşotea şosetelor însuşiri şiruitoare.
108	Şase saşi cosaşi cosesc şase saci săseşti Şase saşi în şase saci!

109	Şase saşi în şase saci saşii soseau pe o şosea în şase saci.
110	Şapte şine şi şapte şerpi şerpuiesc şerpuitor spre şesuri.
111	Şapte şunci stau pe şapte scaune şi aşteaptã şapte şoareci.
112	Şarpele, şerpoaica şi şerpişorul şerpuiesc şerpuitor spre eleşteu.
113	Şi jilavi şi jalnici, juşti şi juni, înjunghiaţi şi cu jugaştri în şiruri jertfeau. – exerciţiu pentru **sunetele ş** şi **j**
114	Şi sosi şi zisu' zis Sosia, insistând s-asiste la serbare.
115	Sică spune Siţei să se suie seara sus sau să scoată sacsia din sacsiac.
116	'Sighitibum ala bim bum bam' strigãtul cilipanezului în cãutarea baldibuzului omorat de un criş craş, într-un stil abracadabrant pentru cã nu a vrut sã-l omoare pe hipocate-elefanto-camerosul, ascuns dupa un camilolabilolabalascop, deoarece mâncase citopiperazina şi se brohãnise cu brohoteele în dramandãu.
117	Sinucisul asasin Silică se suise simandicos sus, pe scândura scăriţei
118	Sisi sosise aseară arsă serios sus şi sensibil.
119	Slalomul lăstărea asfaltul lapsusurilor răspândite.
120	Soră Sară, n-ai sărit aseară să vezi carnea cum se sară?
121	Sosia sistemică sâsâia suspinând sarcastic isterizându-se serios.
122	Spre sfânta sa soră Suzana se suie Spăşită suspinul din suflet să-i spuie Şi-n spaima-i se zbate şi-n spasm se izbeşte Şi-n susur sarcastic suspinu-şi şopteşte Şi şterse şi slabe suspinele-i sunt Şi-şi sfâşie-n spusa-i tot sufletul sfânt.
123	- stanca stă-n castan ca Stan
124	Ştiu că ştii că ştiuca-i ştiucă Dar mai ştiu că ştiuca-i peşte Şi că ştiuca se mănâncă Şi că ştiuca se prăjeşte.
125	Ţântarul soţ însoţi soaţa ţânţãreasã, ţânţãrind şi înţepând nesãţios.
126	Telenciclopedia este o enciclopedicã enciclopedie ciclopicã fãrã a fi un ciclop enciclopedic teleciclopiat, ci doar o enciclopediaticã teleciclopã ce cuprinde cicluri de clopedice telecloape cu un encicloped pe post de enciclopedie ciclopedicã.
127	Tot ce-am zis şi-am zis c-oi zice, Dar de zis eu n-am mai zis, Nici n-am zis, nici n-oi mai zice,

	C-am să zic ce-am zis c-oi zice.
128	Totdeauna tatal a stat drept in tinda adastand si tagaduind tendinte tradatorului indatorat. **(pentru fixarea consoanelor "t" si "d").**
129	Treier fără greier – Parcă asta-i treier? Greier fără treier – Parcă asta-i greier?
130	Ţapul Ţicu şi ţapina Ţica ţopãie ţanţoşi pe tãpşanul sterp.
131	Ulcica acceptã accidental lipiciul licuricilor.
132	Un baban nabab bănuia babordul labradorului.
133	Un bal fãrã egal cu final fatal la un halal carnaval estival cu scandal epocal dintr-un opal oval, pal, real şi natural, fãrã rival, egal şi actual.
134	Un caricaturist a caricaturizat o caricatură. Poţi tu să caricaturizezi caricatura caricaturizată de acel caricaturist?
145	Un caricaturist care caricaturizeazã caricaturi caricaturistice nu poate caricaturiza caricatura sa.
136	Un cocostârc s-a dus la descocostârcãrie, unde se descocostârcãreau şi alţi cocostârci nedescocostârcãriţi, ca sã se descocostârcãreascã de cocostârcaria lui.
137	Un codobaturoi a putut sã codobãtureascã pe o codobaturiţã, dar o codobaturiţã nu a putut sã codobatureascã pe un codobaturoi.
138	Un moş avea un coş, În coş un cocoş, Moşul cu coşul, Coşul cu cocoşul.
139	Un oarecare cãrturar cronicar, originar de oriunde, face o înfiorãtoare parafrazare literarã, o încercare de scriere de suprasutructurã care surprinde printre portrete de prim rang, fãrã caracterizare, un toreador farsor, un pãlãrier aventurier sau un bracandrier curier şi care presãratã cu greşeli de ortografie, face fãrã reţinere dar şi fãrã referire, o peroraţie de gargarã cu turnurã la saramurã şi alte lucruri regretabile.
140	Un prestidigitator împopoţonat şi încotoşmănat, cuprins de o megalomanie herculeană imperturbabilă, în plină contemporaneitate, face cu minuţioasă şi irezistibilă ingeniozitate, dar şi fără unilateralitate, o fantasmagorică demonstraţie cu un paralelipiped contondent trapezoidal în stare de ireversibilă imponderabilitate. Îşi însoţeşte demonstraţia cu o bolboroseală de un primitivism antediluvian, ori, cum se poate spune, de o neinteligibilitate şi incomprehensibilitate de-a dreptul halucinante.
141	Un sas cu glas de bas cam gras şi ras pe nas stã la taifas de-un ceas la parastas despre un extras din pancreas.
142	Un vultur stã pe-un pisc c-un pix in plisc.
143	Un zburător răzbătător războia azurul lozincii izbite.
144	Unilateralitatea colocviilor desolidarizeaza constiinciozitatea energeticienilor care manifesta o imperturbabilitate indiscriptibila in locul nabucodonosorienei ireprosabilitati.

145	Unui tâmplar i s-a întâmplat o întâmplare întâmplătoare în strada Tâmplăriei pe când tâmplărea în tâmplărie şi a lovit din întâmplare tâmplăreasa-n tâmplă.
146	Unui tâmplar i s-a-ntâmplat o întâmplare. Alt tâmplar, auzind de întâmplarea tâmplarului de la tâmplarie a venit şi s-a lovit cu tâmpla de tâmplãria tâmplarului cu întâmplarea.
147	Ursul urseşte, Creanga trosneşte, Toporul pocneşte, Gaina coctcodãceşte. S-a suit capra pe piatrã Şi-a crãpat piatra în patru. De s-ar sparge capul caprei Cum s-a spart şi piatra-n patru.
148	Vivi viforise sifonul loviturilor refiletând divinitatea divei Fifi.
149	Xenia xeroxase axa maximelor axiome.
150	Zebra Zizi zicea zidarului în zâzania zilelor zicala Lizicăi.